表演藝術管理領導力論壇

Performing Arts Management & Leadership Forum

世界表演藝術產業策展與經營策略

Morag Deyes
愛丁堡Dance Base前藝術總監

Sue Osmond博士
澳洲國家戲劇藝術學院
學術發展與研究主管

梶山裕三
HoriPro Inc.株式会社ホリプロ
演出事業部全球内容開發室執行長

羅艷
廈門閩南大戲院總經理

從引進到輸出：表演藝術製作公司的國際市場策略

陳宣
五口創意工作室

김준섭KIM JUNSEOP
國際創意製作人

林奕君
AM創意（安徒生和莫札特的創意）創辦人兼執行長

表演藝術製作的現況與未來發展方向

史潔
三點水製藝文化創辦人

楊睿潔
廈門閩南大戲院副總經理

楊忠衡
廣藝基金會執行長

謝宜君
君舞蹈劇場藝術總監

2026

12.04 週五

09:00-16:40

國立臺灣師範大學 綜合大樓10樓知音劇場
臺北市大安區和平東路一段129之1號10樓

報名連結

國立臺灣師範大學 | 國立臺灣師範大學音樂學院 NTNU College of Music | 國立臺灣師範大學 表演藝術學系 NTNU Department of Performing Arts | 臺灣表演藝術管理領導力協會 TAIWAN PERFORMING ARTS MANAGEMENT LEADERSHIP ASSOCIATION